



Sonja Pronk en Sabine Bruin in het schuurtje vol handwerk: „Dat je er ook goed werk mee doet is meegenomen.”

FOTO DICK HOGEWONING

'Als er geen handwerksters meer zijn, zakt de boel in elkaar' Tesselschade op zoek naar jong bloed

DOOR AAD RIETVELD

LEIDEN/RIJNSBURG - Het bevorderen van economische zelfstandigheid voor vrouwen was niet de belangrijkste reden voor Sabine Bruin en Sonja Pronk om bestuurslid te worden van de afdeling Leiden van de vereniging Tesselschade-Arbeid Adelt. „Ik vind het gewoon leuk om met anderen creatief bezig te zijn”, zegt Pronk. „Dat je daar ook nog goed werk mee doet is meegenomen.”

Het schuurtje in de achtertuin van Sabine Bruin aan de Vliet Noordzijde in Rijnsburg staat vol met beschilderde borden, theebladen en windlichten, theemutsen, dozen met pluche beesten en mandjes vol genaai-de hoesjes in de vorm van nijl-

paarden en muizen: langwerpig voor brillen en wat kortere voor mobieltjes. Aan de balken hangen roze-wit geblokte babyjurkjes met geplooid lijfjes. „Smokwerk”, zegt Bruin. „Dat dragen de dochters van Willem-Alexander en Máxima altijd.”

De Leidse afdeling van Tesselschade-Arbeid Adelt heeft twintig handwerksters in dienst. Die breien, haken, naaien, smokken en beschilderen spullen die verkocht worden voor het goede doel. „Die twintig handwerksters, dat zijn vrouwen die dat werk uit sociaal of financieel oogpunt nodig hebben”, vertelt Bruin. „Wij leveren de ideeën, de materialen, en ze krijgen een kleine vergoeding.”

Het geld dat de vereniging verdient met het verkopen van het handwerk gaat voor een

Betsy Perkfonds

De vereniging Tesselschade-Arbeid Adelt ontstond in 1953 uit een fusie. Arbeid Adelt werd in 1871 opgericht door de Delftse Betsy Perk. Zij wilde propageren dat 'werken door vrouwen voor geld geen schande is'. Het fonds waarmee vrouwen die studeren financieel worden gesteund draagt haar naam. Het Betsy Perkfonds wordt gevuld met de contributie van de leden van Tesselschade.

groot deel terug in de 'handwerkgroep'. Pronk: „Maar soms houden we een paar honderd euro over en dat besteden we dan aan vrouwelijke studenten die hun studie niet kunnen betalen. Die worden voorgedragen door de universiteit Leiden.”

De vereniging heeft, dat bevestigen Bruin en Pronk heel goed, een belegen imago: Tesselschade-Arbeid Adelt, dat is een vereniging van oude dames die Eierwarmers breien. Maar zo

is het niet, zegt Bruin. „Wij zijn ook bezig met nieuwe technieken, met porselein en hout beschilderen en sieraden maken. Onze jongste handwerkster is 42. Maar er is ook een mevrouw van 96 jaar die heel mooi randjes borduurt aan kanten zakdoekjes. Als we nieuwe dingen introduceren, roept de oude garde: maar jullie houden toch wel het oude handwerk in ere?”

Dat moet ook wel, want zonder handwerksters geen Tessel-

schade. Bruin: „Dan zakt de hele boel in elkaar. Dus we moeten ook jongeren trekken. Maar dat valt niet mee, want jonge vrouwen hebben vaak geen tijd. Die hebben het veel te druk met hun baan.” Maar dat is toch juist het doel van de vereniging: economische zelfstandigheid van vrouwen? „Dat is ook weer waar”, lacht Bruin. „Als alle vrouwen een baan hebben, kunnen we Tesselschade opheffen.”

Omdat het zo ver nog lang niet is, houdt de vereniging eerst nog een najaarsverkoop, op woensdag 11 november in restaurant de Beukenhof aan de Terweeweg in Oegstgeest, van 11 tot 17 uur. Voor iedereen die op zoek is naar 'handgemaakte cadeautjes voor onder meer golf, bridge, baby, huis en tuin', meldt de uitnodiging.